

## Aula 2 -As religiões e interação cultural no Brasil

Data: 06 e 20/08/2018

Apostila: páginas 07-11

9º Ano EF

Ao final da aula responda:

- 1) Defina identidade cultural e cite pelo menos dois traços que compõem a identidade cultural brasileira.
- 2) O que são interações culturais e como elas se processam?

### As religiões no Brasil:

- 1) Brasil conquistou o direito à liberdade religiosa a partir de sua primeira constituição republicana, antes disso a religião oficial do império era o catolicismo.
- 2) Segundo dados do IBGE (Censo 2010), nos últimos 10 anos observou-se:
  - a) Crescimento no número de grupos evangélicos, espíritas e dos que se dizem sem religião;
  - b) Declínio dos que se declaram católicos.
  - c) São as principais religiões brasileiras:
    - i) **Catolicismo** → introduzida no país com os colonizadores. 64,4% dos brasileiros se dizem católicos. São três orientações principais no Brasil: **Tradicionalista, Teologia da Libertação e Renovação Carismática.**
    - ii) **Protestantismo e igrejas evangélicas** → chegada ao Brasil por volta de 1811, quando a família real portuguesa vem para o país e abre os portos brasileiros para nações amigas.
      - (1) Destacam-se movimentos internos: **pentecostalismo** e **neopentecostalismo**
      - (2) Grupos menos propensos ao sincretismo religioso. Em alguns casos condenando e atacando práticas de origem afro-brasileira.
    - iii) **Espiritismo** → Filosofia sistematizada por Allan Kardec (1804-1869) em uma obra chamada “O Livro dos Espíritos”. No Brasil foi divulgado fortemente durante o século XIX e atraiu, sobretudo, membros da classe média. De acordo com o censo é o grupo religioso com maior grau de escolaridade no país.

- iv) **Candomblé** → corrente de matriz africana. No candomblé **iorubá** são cultuados **orixás**, deuses que têm atributos e sentimentos humanos, bem como são associados a elementos e forças da natureza.
  - (1) Correlação entre orixás e santos católicos.
- v) **Umbanda** → Religião brasileira, fortemente sincrética, mesclando tradições africanas, católicas, indígenas e o espiritismo.

### **Identidade cultural brasileira:**

- 1) Podemos dizer que **a identidade cultural é formada pelos elementos socioculturais que associamos a nós e que definem quem nós somos.**
  - a) Por exemplo: arroz com feijão, samba, *carnaval*, *futebol*, etc.
- 2) A noção de identidade cultural pode envolver uma noção de **identidade oficial**, constituída pelo Estado e pelos meios de comunicação de massa, mas também uma série de **múltiplas e fragmentadas identidades** que também definem quem somos
  - a) Ex. Tiradentes da história oficial.
- 3) Outro aspecto da cultura brasileira, principalmente a partir do século XX, é do as **interações culturais**. Assim, em vários movimentos culturais ou escolas literárias percebemos um processo de associação de universos culturais diferentes, criando fenômenos novos e criativos. (ex. Chico Buarque - As Caravanas)